stumpfl®

varioclip®

VARIOCLIP

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ СТОЙКИ

Состоят из вставных профилей со стопорными и предохранительными винтами. Адаптируются под любой размер рамы.

СКЛАДНЫЕ ОПОРНЫЕ СТОЙКИ

Стандартный комплект AT32/64.
В зависимости от размера проекционного экрана доступны пять видов опорных стоек.

ВИНТЫ С БАРАШКОМ

В желтом мешке находятся винты с барашком и крепления для опорных стоек.

ЧЕХОЛ ДЛЯ ПРОЕКЦИОННОГО ПОЛОТНА

Чехол с подкладкой для хранения проекционного полотна.

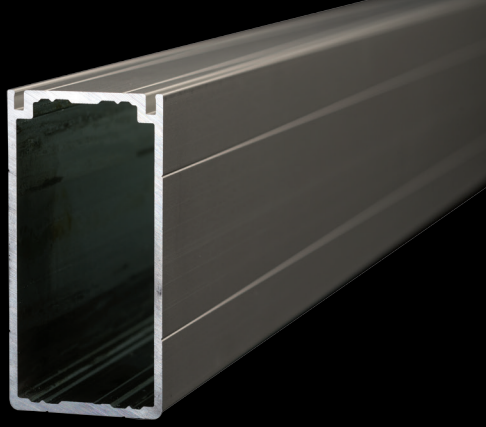
МЯГКАЯ СУМКА НА КОЛЕСИКАХ

Износостойкая нейлоновая сумка
с подкладкой, колесами
и ремнями для переноски.
малая 128x25x30 см
большая 133x31x35 см

РАМА VARIOCLIP

Модульная система вставных профилей.
Базовая рама (4 угла 210x210 см или
210x160 см).
Складные, стандартные и
дополнительные элементы рамы.
Спресованный алюминиевый сплав
гарантирует высокую стабильность при
более низкой массе экрана.

ИНСТРУКЦИЯ ПО СБОРКЕ



ОБЩЕЕ

КАЧЕСТВО И БЕЗОПАСНОСТЬ:
Данный проекционный экран соответствует нормам безопасности стандартов DIN 19045 и DIN 56950.
Полотно экрана соответствует стандарту DIN 4102, часть 1 и соответствующей спецификации.

ГАРАНТИЯ:
Гарантийный срок для производственных дефектов составляет 5 лет для элементов рамы и 24 месяца для проекционного полотна. Переносные проекционные экраны предназначены только для использования внутри помещений. Гарантия не распространяется на ущерб вследствие использования экрана вне помещения.

ЭЛЕМЕНТЫ РАМЫ:
Элементы рамы, опорные стойки и дополнительные элементы не требуют технического обслуживания!

ПРОЕКЦИОННОЕ ПОЛОТНО:
Проекционное полотно пакуется в отдельный мягкий чехол, чтобы избежать загрязнения, обесцвечивания и повреждения деталями рамы. Кроме того, необходимо соблюдать следующие правила:

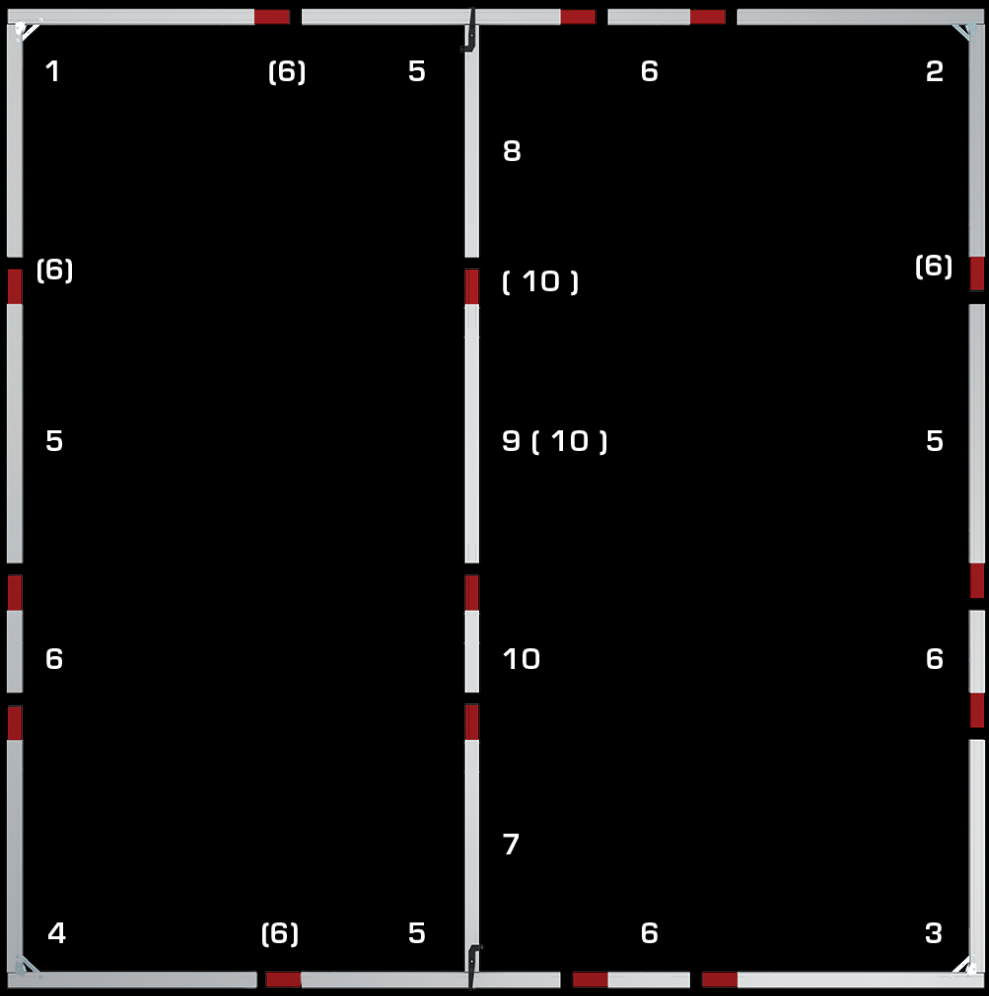
! Не допускать контакта печатных и окрашивающих предметов (инструкций, журналов и т.п.) с проекционным полотном!
! Не наносить метки на проекционное полотно!

Краска, проникшая в проекционное полотно, не удаляется!
Рекомендуется транспортировка при плюсовой температуре.
В случае транспортировки при минусовой температуре полотно становится очень твердым и хрупким. При минусовых температурах проекционное полотно необходимо транспортировать крайне аккуратно, ни в коем случае не ронять, беречь от механических повреждений! Не разворачивать полотно, находившееся в условиях минусовой температуры до достижения им полной эластичности при комнатной температуре.

ОЧИСТКА ПРОЕКЦИОННОГО ПОЛОТНА:
Использовать белую чистую хлопчатобумажную ткань, смоченную чистой водой (мягкой мыльной водой) и аккуратно протереть область в одном направлении (без круговых движений). Протереть сухой тряпкой. Для очистки трудных пятен использовать метилированный спирт и следовать той же процедуре.
Очищать полотно обратной проекции только в случае крайней необходимости!

Возможны изменения в руководстве!

КОМПОНЕНТЫ РАМЫ VARIOCLIP



СБОРКА РАМЫ

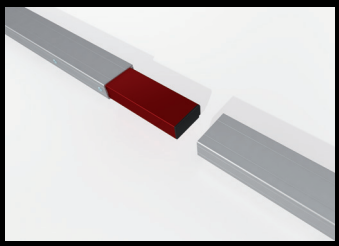
Все компоненты мобильного проекционного экрана промаркированы.
Начните с основы рамы. Распакуйте угловые элементы с **1** по **4**. Не блокируйте пока соединения внахлест с внутренней стороны рамы, разложите все профили согласно маркировке. Стандартные профили, под цифрой **5** (110 см) и дополнительные профили рамы, под цифрой **6** (менее 110 см) должны соединяться согласно маркировке (см. схему). В случае использования двух дополнительных профилей **6** и (**6**) с одной стороны рамы, стандартные профили, **5** (110 см), должны быть помещены между профилями **6** и (**6**). Заблокируйте угловые соединения внахлест с внутренней стороны рамы, обеспечив тем самым максимальную устойчивость экрана.

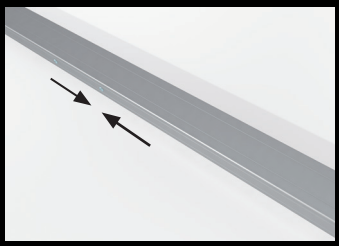
ТИПЫ КРЕПЛЕНИЙ

В зависимости от сферы применения и размера экрана для VARIOCLIP существует три разных типа креплений для соединения вставных профилей между собой.

VARIOCLIP

Данный вид крепления профилей рекомендован для установки маленьких и средних экранов на опорных стойках.

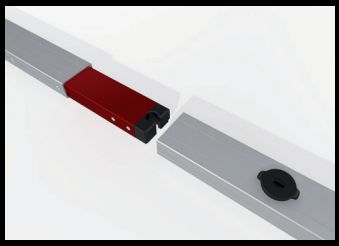


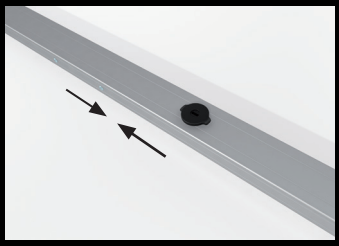


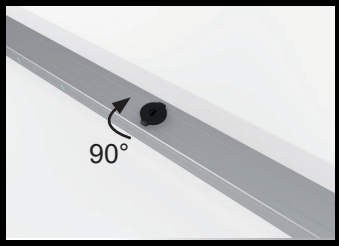
VARIOCLIP LOCK

Вставное крепление с фиксируемым механизмом для монтажа больших экранов и/или для инсталляций, где требуется подвесить экран.

Поворотом винта на 90° профили рамы прочно соединяются между собой. Не требуется никаких инструментов.

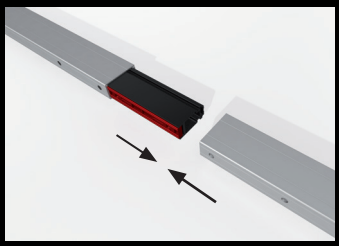


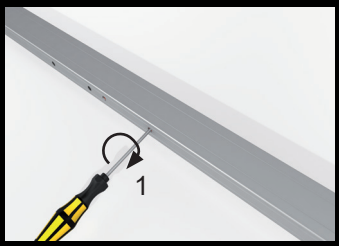


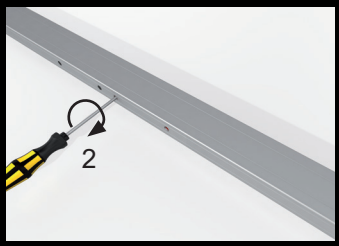


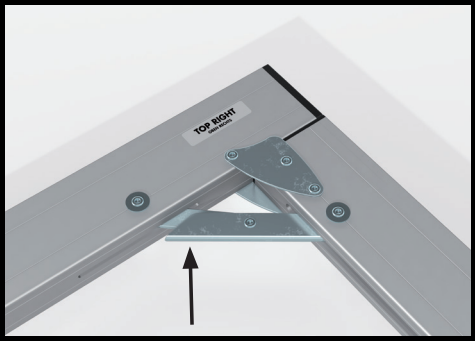
VARIOCLIP CLAMP

Идеальное крепление профилей, обеспечивающее устойчивость для очень больших экранов. Рамные профили соединяются между собой винтовыми зажимами при помощи входящей в комплект отвертки.









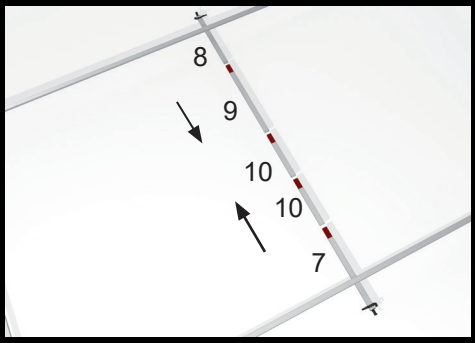
СБОРКА РАМЫ

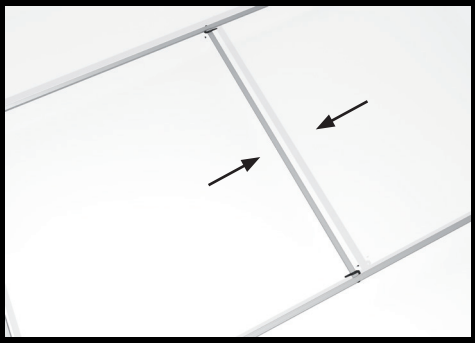
Соединение внахлест обеспечивает максимальную стабильность экрана.

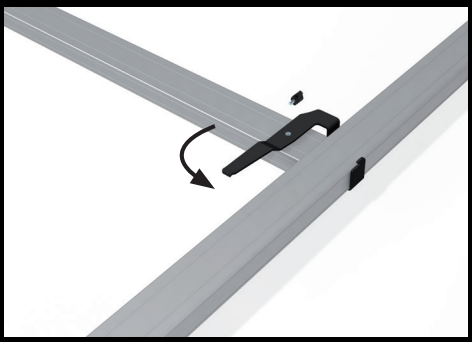
ЦЕНТРАЛЬНЫЕ И ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ СТОЙКИ

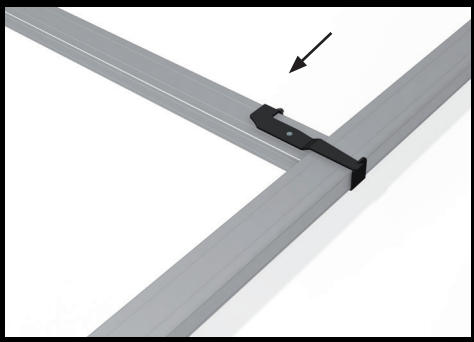
Центральная стойка состоит из профиля «центральная стойка – низ» **7** и из профиля «центральная стойка – верх» **8**, но, в зависимости от размера экрана, может также состоять из дополнительных частей «стандартный компонент – центральная стойка» **9** (110 см) и «дополнительный компонент – центральная стойка» **10**. Это сборные компоненты, поэтому профили «центральная стойка» **7** и **8** размещаются зажимом наружу. Разместите центральную стойку между верхним и нижним краем собранной рамы, выровняйте ее по центру и закрепите центральную стойку винтами с барашком.

VARIOCLIP и VARIOCLIP LOCK поставляются с одной центральной стойкой и средними опорными стойками шириной до 700 см. На очень высоких проекционных экранах в дополнение к центральной стойке установлена горизонтальная стойка. Смотрите прилагаемую схему установки.









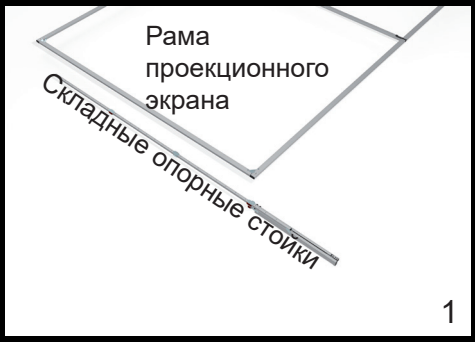
СКЛАДНЫЕ ОПОРНЫЕ СТОЙКИ ДЛЯ ВЕРТИКАЛЬНОЙ УСТАНОВКИ

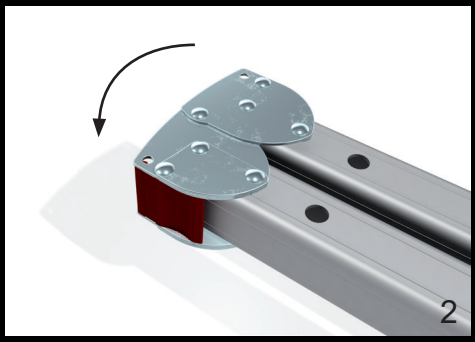
Опорные стойки складываются для транспортировки. Все элементы профиля фиксируются соединениями внахлест.

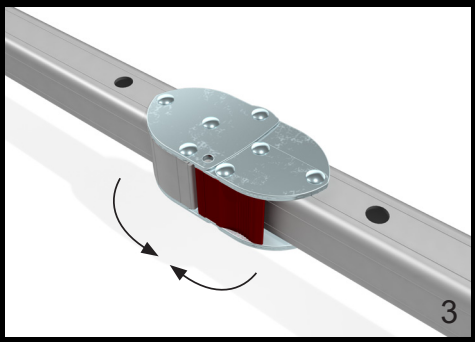
МОНТАЖ

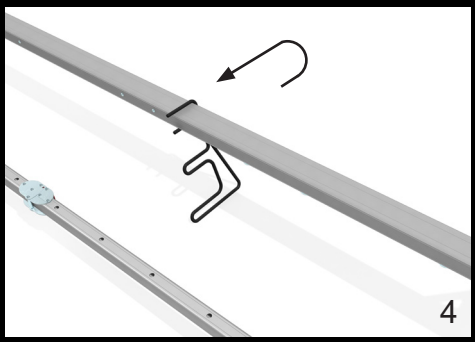
1 Сначала откройте вертикальные элементы опорных стоек (с отверстиями) **2-3** Защелкивающиеся механизмы срабатывают автоматически. **4** Чтобы один человек мог установить опорные стойки, мы рекомендуем использовать подставки для сборки (доступны опционально). Наденьте две подставки для сборки круглой металлической вилкой кверху на опорные стойки и центральную стойку. Положите опорные стойки на нижнюю дугу и расположите в одну линию отверстия соответствующие точкам соединения на желаемой высоте. (Пожалуйста, ознакомьтесь с подробной инструкцией по сборке). **5** Стойки крепятся двумя винтами с барашками внизу вертикального профиля рамы, а винтовые зажимы располагаются вверху стоек.

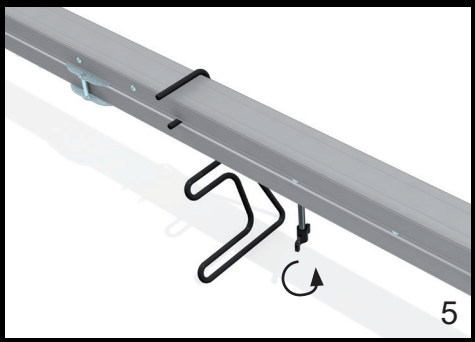
Примечание: Инструкции по монтажу задней телескопической опоры даны в пункте «МОНТАЖ»

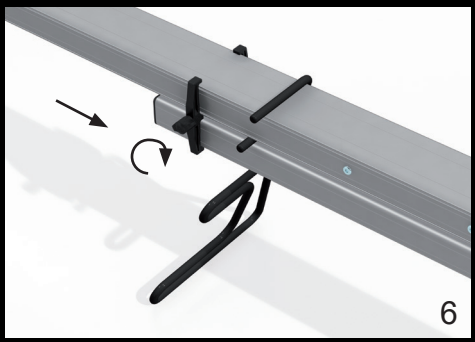




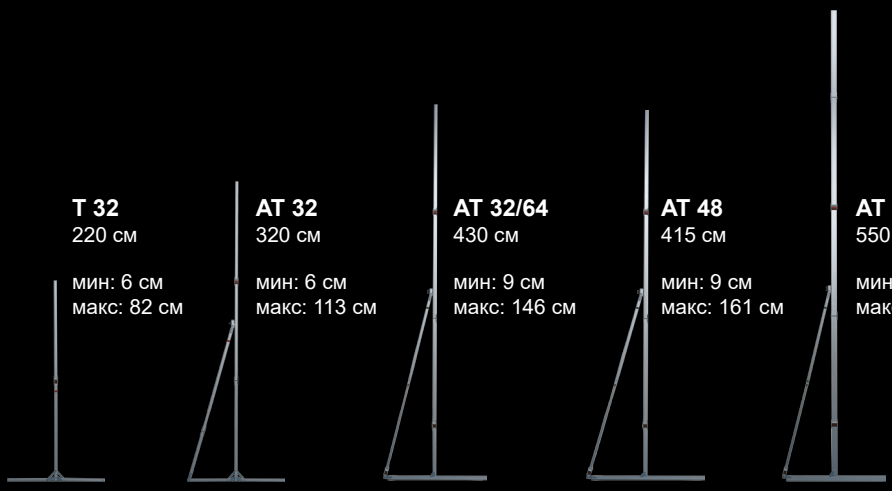








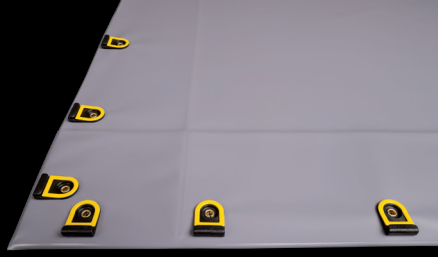
ВИДЫ ОПОРНЫХ СТОЕК



Обратите внимание на максимальную высоту установки опорных стоек:

мин: минимальная высота нижнего края рамы
макс: максимальная высота нижнего края рамы без дополнительной фиксации

Высота установки указана ориентировочно и должна подбираться в соответствии с размерами экрана и условиями эксплуатации. Высота установки основана на абсолютно вертикальном расположении в помещении без дополнительных силовых воздействий (например, сквозняк, поток воздуха из кондиционера и т.п.).
Когда требуется высокая степень устойчивости, особенно с большими экранами или большой высотой установки, рекомендуется использовать следующие опорные стойки AT64. Опорные стойки AT64 имеют задние телескопические опоры, закрепляемые двумя винтами с барашком.



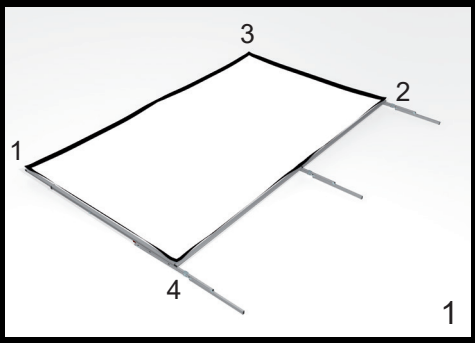
ПРОЕКЦИОННОЕ ПОЛОТНО

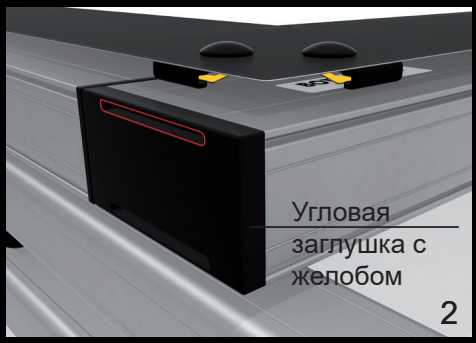
В экране VARIOCLIP проекционное полотно оснащено запатентованными крючками QUICKCLIP™ вмето защелок. (см. рисунок справа).

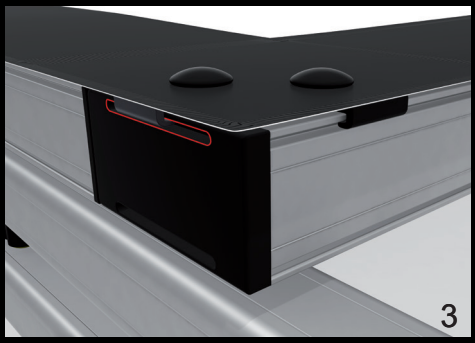
УСТАНОВКА ПОЛОТНА

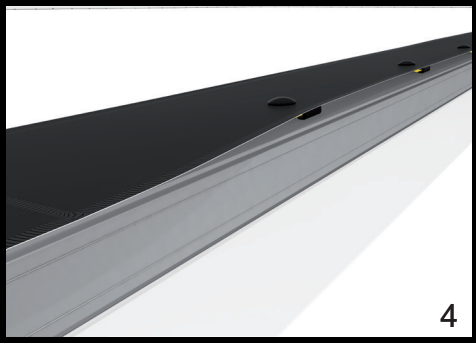
1 Разложите полотно на раме, надпись „OBEN-TOP“ должна располагаться в верхней части рамы.
2-3 Закрепить первый крючок QUICKCLIP™ в желобе на угловой заглушке, затем второй крючок QUICKCLIP™ вдоль вертикального и горизонтального профильного желоба. Повторите согласно порядковым номерам на рис. 1.
4 Наконец, растяните все крючки QUICKCLIP™ по профилю. QUICKCLIP™ зафиксируются на своих местах автоматически.

! Обратите внимание на инструкции для проекционного полотна в пункте ОБЩЕЕ!



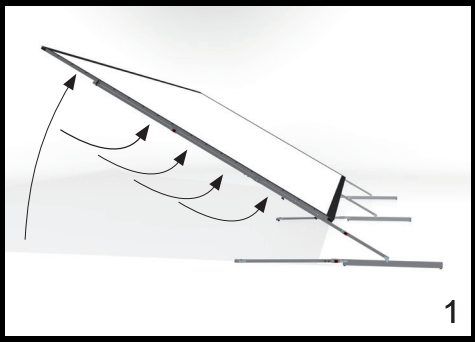


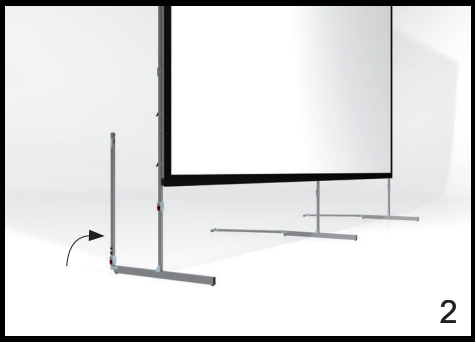


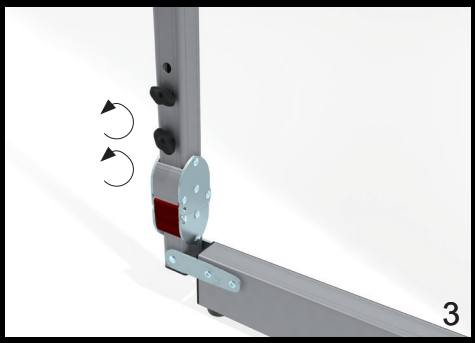


МОНТАЖ

1 Поднимите проекционный экран, по одному человеку с каждого верхнего угла, и поставьте, поддерживая за вертикальные профили рамы.
Чтобы избежать механической перегрузки и повреждений элементов экрана и опорных стоек у экранов больших размеров или при сборке на высоте, экран должен поддерживаться соответствующим числом людей или даже с использованием устройств для подъема.







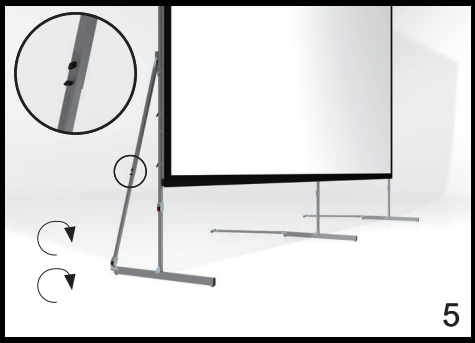
УСТАНОВКА ЗАДНИХ ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИХ ОПОР

2 Поднимите задние телескопические опоры.

3 Ослабьте винты с барашками.

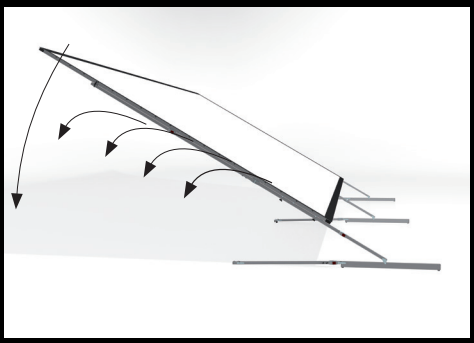
4 Зафиксируйте задние телескопические опоры винтами с барашками M8x50мм (желтые).

5 В конце повторно затяните винты на задних телескопических опорах.



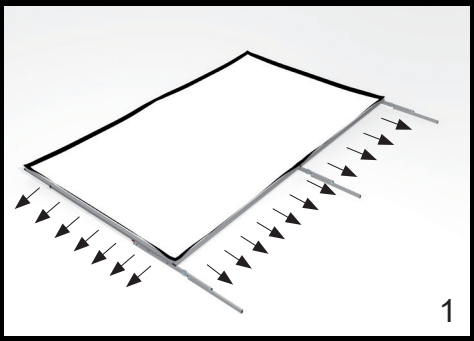
ДЕМОНТАЖ

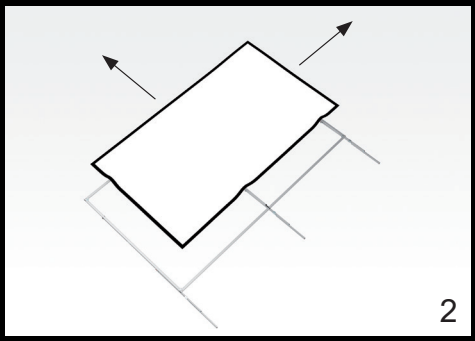
Открыть соединения внахлест и задние телескопические опоры, поддерживая экран по одному человеку на каждую опорную стойку. Опустить экран, поддерживая его вдоль опорных стоек и вертикальных элементов рамы.



ПРИМЕЧАНИЕ ПО ДЕМОНТАЖУ

1 Чтобы отсоединить проекционную полотно, необходимо отстегнуть крючки QUICKCLIP™ только на одном вертикальном и горизонтальном профиле. **2** Теперь полотно можно легко снять с рамы.

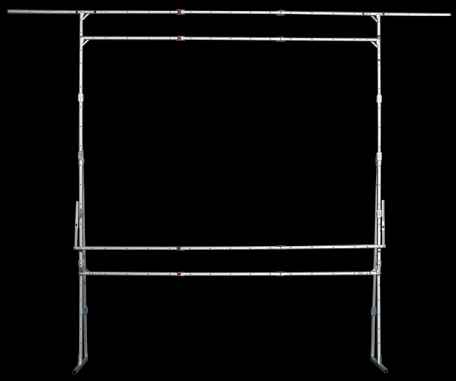




АКСЕССУАРЫ

ДИАГОНАЛЬНАЯ БАЛКА

Чтобы увеличить устойчивость проекционного экрана, можно использовать диагональную балку переменной длины.



ДРАПИРОВОЧНЫЙ НАБОР

Предназначен для драпировки проекционного экрана. В зависимости от требований, различные части рамы могут использоваться для крепления драпировки Valance Bar (верхняя драпировка), Wing Bar (левая и правая драпировки) и Skirt Bar (нижняя драпировка – высота, регулируется в зависимости от условий). Тяжелая драпировка крепится только после монтажа, чтобы избежать повреждения частей рамы!

EASYFLY™

ЗАЖИМ С БОЛТОМ

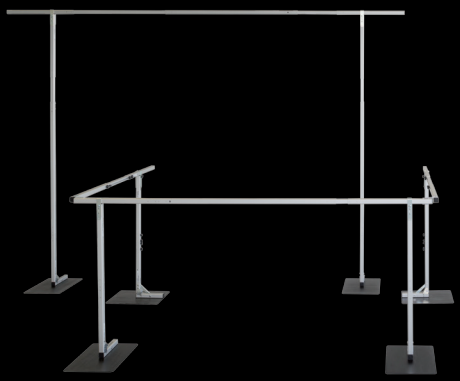
Этот зажим с болтом может быть быстро и просто прикреплен на любом месте рамы проекционного экрана. Болт прикрепляет зажим к профилю, предоставляя возможность профессионального крепления. Доступно для профилей размером 32x32 мм и 64x32 мм. Максимальная нагрузка на 1 зажим - 30 кг/60 фунтов.

ПОДСТАВКИ ДЛЯ СБОРКИ

С помощью новых дополнительных поддерживающих подставок для сборки можно легко прикрепить опорные стойки к проекционному экрану. С помощью 4-х подставок из круглого металлического стержня, винты с барашком могут быть прикручены вручную одним человеком без поддержки рамы и опорных стоек в специальном положении.

КЕЙСЫ ДЛЯ ТРАНСПОРТИРОВКИ

В качестве дополнительного аксессуара предлагаются прочные, штабелируемые кейсы для транспортировки с колесиками для всех мобильных проекционных экранов.
Малый кейс для транспортировки: размер 123 x 38 см, высота 34 см
Большой кейс для транспортировки: размер 134 x 38 см, высота 37 см



ДРАПИРОВОЧНАЯ СИСТЕМА

Эта универсальная и переносная система драпировки может использоваться как независимая часть, чтобы размечать площадь помещения и обеспечивать гибкость дизайна. Несколько элементов в сочетании с телескопической системой позволяют достигать множества декоративных целей, при этом инструменты не требуются. Декоративный материал крепится на липучке.