

Hardware	STAGE SERVER
Produkt Typ	Medienserver
Produkt Abmessungen	431 mm x 720 mm x 221 mm
Gehäuse Abmessungen	482 mm x 760 mm x 221 mm
Gewicht	34 kg
CPU	Intel Xeon, 8 core
Arbeitsspeicher	64GB ECC
Stromversorgung	100-240 VAC, 50-60Hz
Video Outputs	4x DP1.2
GUI Outputs	2 (1x DVI, 1x DP1.2)
Output Auflösung	DP1.2: 4096x2160 @60Hz
USB Slots	2x USB3 vorne, 3xUSB3 hinten
Netzwerk	2x Gbit LAN
Video Inputs	2x DVI/RGB/YUV, 2x 3G-SDI
Audio Schnittstellen	6x analog out balanced, 1x stereo phones out, 1x SPDIF out, 1x AES out, 1x ADAT out, 1x ADAT in, 2x analog in balanced
Touch Display	Ja, 8,9"
Genlock	Ja
Framelock	Ja
EDID Management	Ja
SSD OS	240 GB
SSD Data	1,9 TB standard / 3,8 TB and 7,6 TB optional (RAID 0)
SSD Datenrate	1GB/s (up to 2,5GB/s)
Software	Wings AV-Suite
Betriebssystem	AV Stumpfl Media Server OS (Windows embedded/IoT x64)
Wings Vioso Software	Wings Vioso RX Pro
Vioso Camera Calibration	Vioso Pro (any surface, Multi Client)
Uncompressed Content Playback	Optional
Highres Content Production (Audio, Video, Graphics)	Ja
Video Layer	Unlimitiert
Audio Layer	Unlimitiert
Bild Layer	Unlimitiert
Effect Layer	Unlimitiert
Show Control Layer	Unlimitiert
Performance Monitoring	Ja
Offline Vorschau	Ja
Wings Avio	Avio Advanced
Avio Manager	Ja
Wings Touch	Ja

Wir behalten uns Änderungen der technischen Angaben auch ohne vorherige Ankündigung vor. Sollten Sie weitere Informationen benötigen, kontaktieren Sie bitte AV Stumpfl direkt.



STAGE SERVER

Vielseitig, leistungsstark und robust.



STAGE SERVER

Vielseitig, leistungsstark und robust.

Stage Server ist ein extrem robustes und technisch vielseitiges Medienserversystem, das **automatisierte Softedge- und Warpingkalibrierung**, mehrere Live Inputs und so gut wie keine Content- und Auflösungsbeschränkungen bietet.

Live-Events, Corporate Präsentationen und/oder **Installationen** profitieren alle vom umfassenden Featureset dieses Servers, der extrem zuverlässige Hardware mit einer flexiblen Software vereint.



GEHÄUSE

Robust. Schock absorbierend. Professionell.

Haben Sie jemals versucht, "normale" Computer im anspruchsvollen Live-Event- und Bühnenalltag zu verwenden? Wir wissen aus erster Hand, was für Anforderungen der harte Rental & Staging Alltag mit sich bringt und haben all unsere Erfahrungswerte in die Entwicklung dieses außergewöhnlichen Gehäuses einfließen lassen.

Die Außenhülle ist aus extra starkem Edelstahl gefertigt und umgibt ein Innengehäuse aus Aluminium, versehen mit Schock absorbierenden Antivibrationsdämpfern.

Alle Verbindungen zwischen der Elektronik und den Neutrik Steckern an der Außenhülle sind speziell gesichert und wartungsfrei.

WAS IST NEU?

- Extrem robustes Gehäusedesign
- Xeon Prozessor
- ECC Registered Memory
- 4 Display Ports 1.2
- DVI + Display Port GUI
- Multiple SSD basierte Speichersystem-Optionen
- Soundkarte mit 6 Outputs + ADAT + AES/EBU
- USB 3.0 (3 hinten, 2 vorne)



LEISTUNGSSTARK UND ROBUST

Unkomprimierte Zuspiegelung. Live Rendering. 4K und mehr.

Die verwendeten Komponenten eines STAGE Medienservers wurden nach dem Motto „kompromisslos leistungsfähig und robust“ ausgewählt. Die Performance-daten können sich sehen lassen und reichen vom Abspielen vielfacher HD Streams bis hin zum Verarbeiten von Bildsequenzen - so genanntem „Uncompressed Playback“.

TOUCH CONTROL

Einfacher Zugriff. Intuitive Handhabung. Attraktives Design.

Die Frontabdeckung umfasst das 8.9" Touch-Display für den schnellen System-Zugriff und Luftansaugfilter, die somit für die Reinigung einfach erreichbar sind. Diese Filter werden von einer mehrfarbigen LED hinterleuchtet, die den Systemstatus in den jeweiligen Farben anzeigt (OK, beschäftigt, Leerlauf, Fehler...). USB 3.0 Verbindungen für die schnelle Content-Übertragung liegen ebenfalls praktisch an der Frontabdeckung.



KONNEKTIVITÄT

Input. Output. Steuerung. Netzwerk.

Die Rückseite ist so gestaltet, dass Sie einfach und sicher die Verbindung zu Kameras und Live-Übertragungen, Projektoren, Displays, Audio, Frame-Synchronisation, Netzwerk und natürlich: Strom, herstellen können. Große Ventilatoren ziehen frische Luft durch das System, für eine aktive Kühlung der Elektronik im Inneren. Alle wichtigen Verbindungen sind mit Neutrik-Steckern realisiert, die mit Schrauben gesichert werden können, um eine unbeabsichtigte Unterbrechung der Signale während der Vorführung zu verhindern.

INPUTS

Hohe Auflösung. Praktisch verzögerungsfrei. Hohe Frame-Rate.

Bis zu 2 DVI und zusätzliche 3G-SDI Eingänge übertragen Live-Signale von Kameras, Computern oder weiteren Quellen zum Medienserver. Diese Live-Signale können gemeinsam mit Inhalten des SSD Raid Systems verwendet werden, entweder als ein Teil von vorprogrammierten Timelines, oder live und in Echtzeit gesteuert.

OUTPUTS

Hohe Qualität. Hohe Leistung. Synchronisiert.

Wings Engine Stage ist mit 4 DP 1.2 Outputs ausgestattet, um Projektoren oder Displays mit Signalen zu speisen. Alle Ausgänge sind frame-synchron und können mit einer hausinternen Uhr synchronisiert werden, um ein Ausreissen und Ruckeln zu verhindern, wenn mehrere Projektoren/Displays/Kameras im gleichen Setup im Einsatz sind.